

PIANO EXPRESS

PROIECT CO-FINANȚAT
ÎN CADRUL PROGRAMULUI
"BUCUREȘTI ACASĂ" 2023

Primăria
Capitalei

AR
CU
B

pop-up events
în spații publice
din București



LOCAȚIE

livada casei
arghezi
mărțișor

16.09.23 17.00

REBRAHMING

adriana
toacsen
PIAN

angela
drăghicescu
PIAN

CONCEPT

adriana
toacsen



PIANO EXPRESS- SCURTE CONCERTE DE PIAN ÎN SPAȚII PUBLICE DIN BUCUREȘTI

Aceste concerte în aer liber sunt potrivite pentru persoanele care se simt mai confortabil să participe la concerte într-un mediu relaxat. Toată lumea este binevenită, inclusiv persoanele cu deficiențe senzoriale și de comunicare sau persoanele neurodiverse, de orice vârstă.

PIANO EXPRESS- SCURTE CONCERTE DE PIAN

• FACILITĂȚI DE ACCESIBILITATE



30 septembrie, ora 5 după-amiaza
Curtea Universității Naționale de Muzică,
București





Accesibilitate

Curtea Universității de Muzică este accesibilă scaunelor rulante.

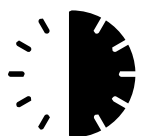


Ce vom asculta?

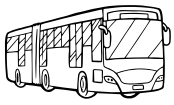
- Francis Poulenc – Flute Sonata
- Toru Takemitsu - Voice
- Dan Dediu – Le vent du Transylvanie
- Andrei Petrace – 3,2,1 Start !



Concertul începe la ora 5.



Durează jumătate de oră- adică 30 de minute.

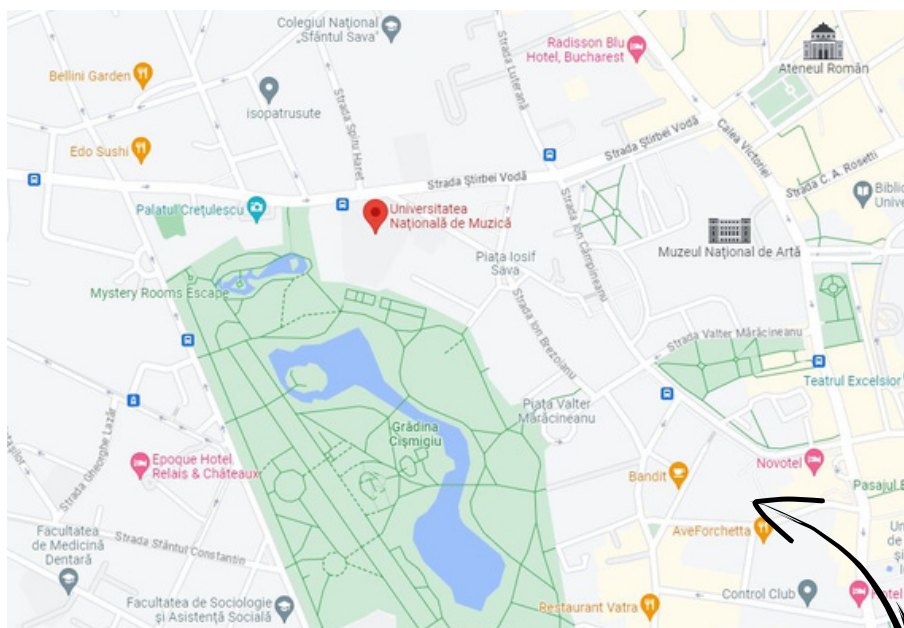


Cum ajungi:

Universitatea Națională de Muzică din București este foarte aproape de Parcul Cișmigiu.



Intrarea în curtea în care va avea loc concertul se face din strada Poiana Narciselor (aproape de strada Știrbei Vodă).



Click pe hartă



Parcare:

În apropierea Parcului Cișmigiu există câteva parcări publice.



Toaletă:

NU este o toaletă accesibilă utilizatorilor de scaun rulant în interiorul Universității de Muzică sau în apropiere.



Atmosferă relaxată:

- Publicul se poate plimba în timpul concertului.
- Vă puteți apropia de pian, pentru a observa muzicienii.
- Sunetele și mișcările stereotipe specifice asociate anumitor diagnostice nu deranjează artiștii sau organizatorii.



Informații în plus:

WhatsApp (mesaj vocal sau scris) la numărul:
0 721 415 042

Proiect co-finanțat de Primăria Municipiului București prin ARCUB, în cadrul programului de finanțare „București acasă” 2023. Conținutul acestui **material nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a Primăriei Municipiului București sau ARCUB”**.

Sponsori: BRD - Groupe Société Générale și Fundația Art Production.

Parteneri: ARTEXIM, organizatorul festivalului Enescu; Muzeul Național al Literaturii Române; Universitatea Națională de Muzică din București; Ideogram, Studio de arhitectură; Asociația Supereroi printre noi; AMAIS (Asociația Metodelor Alternative de Integrare Socială), Solèart Management.

Parteneri media: Rfi, SG Studio - Revista Zeppelin, Radio România Muzical, CIMRO.

Organizator: Asociația Ideilagram

Un concept de: pianist Adriana Toacsen

Artiști: Adriana Toacsen (pian), Angela Drăghicescu (pian), Ioana Balașa (flaut), Valentina Zaharia (narrator).

Curator piese: compozitor Diana Rotaru

Curator spații urbane: arhitect Ilinca Păun Constantinescu

Development manager: muzicolog Alexandra Solea

Contact: ideilagram@gmail.com